

UČENJE Z GIBANJEM ZUNAJ MOVE AND LEARN OUTSIDE

2020-1-SK01-KA203-078306

Vrtec Vesela hiša Celje
Dječji vrtić Tatjane Marinić
Zagreb



Erasmus+



Mednarodni projekt ERASMUS+

V šolskem letu 2021/2022 sta se vrtec Vesela hiša Celje kot koordinator in partnerski vrtec Dječji vrtić Tatjane Marinić Zagreb vključila v

Erasmus projekt Učenje z gibanjem v naravi, v okviru katerega smo razvijali pedagoški pristop, kako vključiti gibanje v naravnem učnem okolju na vsa kurikularna področja, saj se zavedamo vseh koristi, ki jih ima omenjeno za razvoj otroka

Zavedamo se, da so otroci ravno v predšolskem obdobju najbolj radovedni, vedoželjni in visoko motivirani za raziskovanje in učenje, a se hkrati zavedamo tudi vseh pozitivnih učinkov gibanja na učenje. Nevroznanstveniki vedno bolj poudarjajo, da so možgani zaradi gibanja precej bolj učinkoviti kot med sedečimi dejavnostmi. Gibanje aktivira možganske funkcije in tako poteka učenje bolj kvalitetnejše in lahkotno. Gibanje aktivira vse podsisteme za učenje, ki pa ni zgolj kognitivni proces, ampak aktivnost celega telesa. Žal pa so otroci, zaradi vedno bolj prisotne tehnologije in sedečega načina življenja, vedno manj v stiku z naravo.

Učenje v naravi prinaša izzive, pri katerih lahko uporabljamo svojo kreativnost, sposobnost za reševanje problemov in zmožnost iskanja rešitev za skupne težave. Izsledki raziskav kažejo, da ima stik z naravnim okoljem številne pozitivne učinke na zdravje, motorični razvoj, koncentracijo. Zato smo v okviru projekta združili vedenje o pomenu gibanja in koristi naravnega učnega okolja in tako ustvarili kakovosten učni model za otroke, saj menimo, da je prav sedaj, ko so otroci vedno več pred ekrani, čas, da učenje poteka v naravnem okolju, ki pa kot tako ustvarja obilo priložnosti za učna okolja z večjo intenzivnostjo gibanja, kar posledično vzpodbuja tudi razvoj kognitivnih sposobnosti otrok.



Međunarodni projekt ERASMUS+

U školskoj godini 2021./2022., Vrtec Vesela Hiša Celje, kao koordinator i vrtić Tatjane Marinić Zagreb, kao partner, uključio se u Erasmus projekt Learning with movement in nature, u okviru kojeg smo razvili pedagoški pristup kako integrirati kretanje u prirodno učenje te okoliš u svim kurikularnim područjima, budući da smo svjesni svih navedenih dobrobiti za cjelovit razvoj djeteta.

Znamo da su djeca najznatijeljnija, radoznala i najmotiviranija za istraživanje i učenje upravo u predškolskoj dobi, a ujedno smo svjesni i svih pozitivnih učinaka kretanja na učenje i djetetov razvoj. Neuroznanstvenici sve više ističu da je mozak znatno učinkovitiji tijekom kretanja nego tijekom sjedilačkih aktivnosti. Kretanje aktivira sve funkcije mozga pa je učenje bolje i lakše. Isto tako, kretanje aktivira sve podsustave za učenje, i to ne samo kognitivni proces, već i aktivnost cijelog tijela.

Nažalost, zbog sve prisutnije tehnologije i sjedilačkog načina života, djeca su sve manje u kontaktu s prirodom. Učenje u prirodi donosi izazove u kojima možemo koristiti

svoju kreativnost, vještine rješavanja problema i sposobnost pronalaženja rješenja u problemskim situacijama. Rezultati istraživanja pokazuju da kontakt

s prirodnim okolišem ima brojne pozitivne učinke na zdravlje, motorički razvoj

i koncentraciju. Stoga smo u okviru projekta spojili spoznaje o važnosti kretanja i prednostima prirodnog okruženja za učenje te tako stvorili kvalitetan

model učenja za djecu.

Smatramo da učenje koje se odvija u prirodnom okruženju stvara puno više mogućnosti za učenje o okruženju uz veći intenzitet

kretanja, da potiče razvoj djetetovih kognitivnih sposobnosti te da nije dobro da djeca stalno sjede pred ekranom.



ABOUT THE PROJECT

In the 2021/2022 school year, the Vesela hiša Celje kindergarten as coordinator and partner kindergarten Dječji vrtika Tatjane Marinič Zagreb included in Erasmus project Learning through movement in nature, within the framework of which we developed pedagogy approach to how to incorporate movement in a natural learning environment into all curricula field, as we are aware of all the benefits it has for the child's development We are aware that the children are just in the pre-school period the most curious, inquisitive and highly motivated to research and learn, a we are also aware of all the positive effects of movement on learning. Neuroscientists increasingly point out that the brain is a lot because of movement more effective than during sedentary activities. Movement activates the brain functions and thus learning takes place more better quality and easy. Movement activates all learning subsystems that and it is not only a cognitive process, but an activity of the whole body. Unfortunately, they are children, because of the ever-increasing presence technology and a sedentary lifestyle, less and less in contact with nature. Learning in nature brings challenges where we can use our creativity, ability to problem solving and the ability to find solutions to common problems.

Findings

research shows that contact with the natural environment has many positive effects on health, motor development, concentration. That's why we combined within the project awareness of the importance of movement and the benefits of a natural learning environment and thus created a high-quality learning model for children, because we think it is right now, when they are children more and more in front of screens, time for learning to take place in a natural environment, which, however, is like that creates plenty of opportunities for learning environments with greater movement intensity, which as a result, it also encourages the development of children's cognitive abilities.





O PRIROČNIKU

Priročnik je nastal v Erasmus projektu Učenje z gibanjem zunaj v sodelovanju s partnerskim vrtcem Dječji vrtić Tatjane Marinič iz Zagreba z željo, da predstavimo strokovnim delavcem v vrtcih in staršem primere dejavnosti učenja z gibanjem v naravnem okolju. Zbranih je 30 dejavnosti, ki so lahko v strokovno oporo tako strokovnim delavcem kot staršem oz. vsem tistim, ki si želijo, da bi otroci na zanimiv način osvajali novo znanje in pri tem bili bolj motivirani. Zbrane dejavnosti v priročniku naj služijo kot ideje in vzpodbuda, da se spremeni način dela z otroki v aktivne metode dela.



O PRIRUČNIKU

Priručnik je nastao u Erasmus projektu Learning with Movement Out u suradnji s vrtićem partnerom, Dječji vrtić Tatjane Marinič iz Zagreba sa željom da se stručnim djelatnicima vrtića i roditeljima prezentiraju primjeri aktivnosti učenja uz kretanje u prirodnom okruženju. Prikupljeno je 30 aktivnosti koje mogu biti stručna podrška kako stručnjacima tako i roditeljima odnosno svima koji žele da djeca na zanimljiv način stječu nova znanja te da pri tome budu motiviranija. Prikupljene aktivnosti u priručniku trebale bi poslužiti kao ideje i poticaj da način rada s djecom postane aktivna metoda rada.



The manual was created in the Erasmus project Learning through movement outside in cooperation with the partner kindergarten Dječji vrtića Tatjana Marinič from Zagreb with the desire to present to professionals in kindergartens and parents examples of learning activities through movement in a natural environment.

30 activities have been collected, which can be of professional support to both professionals and parents or to all those who want children to acquire new knowledge in an interesting way and to be more motivated in doing so.

The collected activities in the handbook should serve as ideas and encouragement to change the way of working with children into active work methods.

**PARTNERJI V PROJEKTU
PARTICIPATING KINDERGARTENS**



SLOVENIJA (Slovenia)
CELJE
VRTEC VESELA HIŠA



PARTNERI U PROJEKTU



HRVATSKA (Croatia)
ZAGREB
VRTIĆ TATJANE
MARINIĆ





1. LABIRINT

Starost otrok: 3-6

Cilji: razvoj prostorske predstave in koordinacije oko-roka, razvoj orientacije v prostoru, prepoznavanje geometrijskih likov in teles

Materiali: velika modra podlaga, črn lepilni trak, tri geometrijska telesa in trije barvni geometrijski liki

Dejavnost:

Z lepilnimi trakovi na velikem platnu oblikujemo labirint s štirimi vhodi, od katerih dva ponujata pravilno pot. Geometrijske oblike (trikotnik, kvadrat, pravokotnik in krog) naj bodo prilepljene v osrednji del.

Otroci hodijo po labirintu in prenašajo geometrijsko telo do središčnega dela labirinta, kjer poiščejo ustrezen geometrijski lik in postavijo geometrijsko telo na ustrezen lik.



1. LABIRINT



Dob djece: 3-6

Ciljevi: poticanje promatranja, prepoznavanje i imenovanje, razvoj osjeta prostornih odnosa, poticanje koordinacije oko ruka, poticanje sposobnosti planiranja kretanja i orientacije u prostoru te čekanja na red

Materijali:

veliko platno, geo likovi od ljepljive tapete, plastična geo tijela

Na velikom platnu ljepljivim trakama napraviti labirint s četiri ulaza od kojih dva nude rješenje. U centralnom dijelu treba naljepiti geometrijske likove (trokut, kvadrat, pravokutnik i krug).

Nakon prethodno provedene aktivnosti, provodi se aktivnost uparivanja tijela i likova u središnjem dijelu labirinta. Kretanje unutar zadanog područja.

Promatranje labirinta, traženje rješenja unutar četiri ponuđena ulaza u labirint.





1. LABYRINTH - GEOMETRIC SOLIDS AND SHAPES

Childrens age: 3-6 years

Objectives:

Encouraging observation, recognition and naming geometric and solids, developing a sense of spatial relationships, encouraging coordination around the hands, encouraging the ability to plan movement and orientation in space and waiting for a turn.

Materials:

on a large canvas, use adhesive tapes to make a maze with four entrances, two of which offer a positive solution. Geometric shapes (triangle, square, rectangle and circle) should be pasted in the central part. Inner space: geometric solids and shapes.

Outdoor

space: labyrinth on canvas, geometric shapes made of adhesive wallpaper, plastic geometric solids.

Methods: presentation, observation, active participation, sensory experience of volume, determination of acquired knowledge, stereo gnostic sensation.

Workflow:

Inner

space: the activity of recognizing and naming basic geometric shapes and solids, stereo gnostic exercise of pairing geometric bodies in a mystery bag.

Outdoor

space: after the previous activity, the geometric shapes and solids matching activity is carried out in the central part of the labyrinth. Movement within a given area. Observation of the labyrinth, searching for solutions within the four offered entrances to the labyrinth.

Evaluation:

The

activity was successfully carried out with great interest from children of all ages. Mutual cooperation, support and encouragement in finding a positive solution to the maze was observed. After completing the activity, the younger children used the maze to walk within the given frame of the movement area. We repeated the activity several times with the participation of children from other groups.

Remark:

Children

observe the solution by observing others, and it is necessary to change the position of the canvas in the space.





2. BARVNO PADALO

Starost otrok: 3-6

Cilji: prepoznavanje barv, poimenovanje barv v slovenskem in angleškem jeziku, razumevanje preprostih angleških izrazov

Materiali: barvno padalo, žoga

Dejavnost:

a) poimenovanje barv v angleškem in španskem jeziku
Z barvnim velikim padalom, ki je razdeljen na rdeči, rumeni, modri in zeleni del poimenujemo barve v angleškem in španskem jeziku. Padalo razpremo, otroci se vsedejo ob rob padala in na znak pričnejo teči okoli padala. Ko zaslišijo poimenovanje posamezne barve, jo morajo poiskati in se nanjo vnesti.
Dejavnost nadaljujemo tako, da otroci primejo rob padala, ga dvignejo in poskušajo kotaliti žogo, ki je na padalu, do barve, ki jo poimenujemo.

b) razumevanje angleških besed
Padalo uporabimo tudi za razumevanje besed v angleščini IN, OUT, UP, DOWN, LEFT, RIGHT. Ko otroci slišijo posamezno besedo, to pokažejo tudi s padalom (npr. UP – dvignejo padalo, DOWN – padalo spustijo na tla)



2. PADOBRAN

Dob djece: 3-6

Cilji: IMENOVANJE BOJA I POJMOVA – engleski i španjolski

Materijali: veliki padobran podijeljen na crveni, žuti, plavi i zeleni dio, loptica.

Aktivnost:

a) imenovanje boja na engleskom i španjolskom.

Nakon što se padobran otvori, djeca sjednu na rub padobrana i na zadani znak krenu trčati oko padobrana. Kada čuju naziv određene boje, moraju je pronaći i na nju sjesti. Ponavljati aktivnost sa svim bojama.

b) kotrljanje loptice
Djeca uhvate rub padobrana i podignu ga. Loptica je na površini padobrana. Cilj je aktivnosti da djeca pokušaju otkotrljati lopticu do boje koju imenujemo.

c) razumijevanje engleskih riječi IN, OUT, UP, DOWN, LEFT, RIGHT.

Kad djeca čuju zadanu riječ, to također pokazuju padobranom (npr. GORE - podići padobran, DOLJE - spustiti padobran na tlo).





2. PARACHUTE

Children's age: 3-6

Objectives: recognizing colors, naming colors in Slovenian and English, understanding simple English expressions

Materials: colored parachute, ball

Activity:

a) naming colors in English and Spanish

With a colorful large parachute that is divided

on the red, yellow, blue and green part we name the colors in English and Spanish

language. We open the parachute, the children sit on the edge of the parachute and start running at the signal

around the parachute. When they hear the name of each color, they have to find it and

sit on it.

We continue the activity so that the children

they grab the edge of the parachute, lift it up and try to roll the ball that is on the parachute to

the color we name.

b) understanding English words

We also use the parachute to understand the words in

English IN, OUT, UP, DOWN, LEFT, RIGHT. When children hear a single word,

they also show this with a parachute (e.g. UP – they raise the parachute, DOWN – they lower the parachute

on the ground)





3. GOZDNI DETEKTIV

Starost otrok: 2-6

Cilji: okrepiti sposobnost opazovanja v naravi, poimenovanje naravnih elementov, razvijanje zaznavnih sposobnosti

Materiali:

škafca od jajc, fotografije naravnih predmetov, pisalo, list papirja

Dejavnost:

Otroci spoznavajo gozd z lastnim raziskovanjem na način, da na škafco za jajca nalepimo fotografije naravnih predmetov (list, storž, palica, mah...), ki jih morajo poiskati v gozdu, vstaviti na ustrezno mesto v škafco. Predmete poimenujemo, vonjamo, se dotikamo in tako zaznavamo pestrost narave. Otrokom, ki že pišejo, ponudimo pisalo in pripišejo tudi poimenovanje predmeta.



3. ŠUMSKI DETEKTIV

Dob djece: 2-6

Materijali:

kutija od jaj, fotografije prirodnina (list, češer, štap, mahovina...), ljepilo, papir i olovka.

Aktivnost:

Djeca putem vlastitog istraživanja upoznaju šumu.

Predmete imenuju, mirišu i dodiruju te tako opažaju raznolikost prirode. Zatim u šumi pronalaze fotografije prirodnina (list, češer, štap, mahovina...) i lijepe ih na odgovarajuće mjesto u kutiji.

Djeca koja znaju pisati, olovkom na papir napišu naziv i pridružuju ga predmetu.





3. FOREST DETECTIVE

Children's age: 2-6

Objectives: to strengthen the ability to observe in nature, naming natural elements, developing perceptive abilities

Materials:

a box of eggs, photographs of natural objects, a pen, a sheet of paper

Activity:

Children get to know the forest through their own research in a way that

stick photos of natural objects on the egg box (leaf, cone,

stick, moss...), which they must find in the forest, insert in the appropriate place in

the box. We name objects, smell them, touch them, and thus perceive variety

nature. Children who already write are offered a pen and assigned a name

of the object.

4. DESIGN OF LETTERS



Children's age: 2-6

Objectives: recognizing sounds and letters, strengthening the ability to observe in nature, recognizing lines

Material: didactic cards ALPHABET, natural elements

Prepare cards with letters of the alphabet in advance.

a) Children look for different natural lines in nature (flowers, leaves, twigs,

stones), thus forming a single letter, which they also pronounce and write down.

b) We upgrade the activity so that they find an object from nature in the surroundings, which starts

to the voice that is written with the letter on his card.





4. OBLIKOVANJE ČRK

Starost otrok. 2-6

Cilji: prepoznavanje glasov in črk, okrepiti sposobnost opazovanja v naravi, prepoznavati linije

Material: didaktične kartice ABECEDA, naravni elementi

Vnaprej pripravimo kartice s črkami abecede.

a) Otroci v naravi poiščejo različne naravne linije (cvetovi, listi, vejice, kamni), s čimer oblikujejo posamezno črko, ki jo tudi izgovorijo in zapišejo.

b) Dejavnost nadgradimo tako, da v okolici poiščejo predmet iz narave, ki se začne na glas, ki je zapisan s črko na njegovi kartici.



4. OBLIKOVANJE SLOVA

Dob djece: 2-6

Materijali: unaprijed pripremiti kartice sa slovima abecede, prirodne

a) djeca u prirodi traže različite prirodne linije prirodne u prirodi (cvjetovi, listovi, grančice, kamenčići) i njima slažu slovo koje izgovaraju i zapisuju.

b) djeca u okruženju traže predmet čiji naziv počinje glasom određenim slovom na kartici.





5.KONTINENTI

Starost otrok: 3-6

Materiali: filc ali drugo blago, didaktične kartice s fotografijami živali ali modeli živali, zemljevid sveta, kljukice

Dejavnost:

a) geografski položaj kontinentov in poimenovanje
Iz filca izrežemo v ustrezni velikosti kontinente, ki jih s kljukicami obesimo po igrišču. Pokličemo posameznega otroka in ga prosimo, da poišče določen kontinent. Eden za drugim poiščejo kontinente in jih prinesejo do velike modre podlage.
Zapojemo pesmico v angleščini Tell me the continents, pri čemer ponovimo in poimenujemo vse kontinente, ki jih otroci razporedijo po modri podlagi. V kolikor potrebujejo pomoč, jim ponudimo plakat sveta, kjer je vidna razporeditev kontinentov.

b) živali po kontinentih
V košari pripravimo modele ali fotografije živali, ki jih nato razporejajo po kontinentih.



5. KONTINENTI

Dob djece: 3-6

Materijali: kontinenti od filca odgovarajuće veličine, kukicama raspoređeni unutar igrališta, mapa svijeta. Košarica s modelima ili fotografijama životinja.

Aktivnost:

a)
geografski položaj kontinenata

Svako dijete pronalazi određeni kontinent i stavlja ga na određeno mjesto na veliku plavu podlogu. Kada su svi kontinenti pronađeni, pjevamo pjesmu na engleskom „Tell me the continents“, ponavljajući i imenujući sve kontinente koje djeca stavljaju na odgovarajuće mjesto na plavu podlogu.

Ukoliko neko dijete treba pomoć, nudimo mu mapu svijeta na kojem je vidljiv raspored kontinenata.

b)
životinje po kontinentima

Djeca iz košarice uzimaju modele ili fotografije životinja te ih slažu na određeni kontinent.





5. CONTINENTS

Children's age: 3-6

Materials: felt or other fabric, didactic cards with photos of animals or animal models, world map, pegs

Activity:

a) geographical position of continents and naming

From the felt, cut out the continents in the appropriate size, which

hang them on the playground with hooks. We call each child and Mrs

please search for a specific continent. One by one they find the continents and them

bring to the big blue base.

We sing the song in English, Tell me the continents, while repeating

and we name all the continents, which the children arrange on a blue background. V

if they need help, we offer them a poster of the world where it is visible

distribution of continents.

b) animals by continents

In the basket, we prepare models or photos of animals that

they are then distributed across the continents.





6. MATEMATIČNE LINIJE

Starost otrok: 2-6

Cilji: razvoj orientacije v prostoru in koordinacije, krepitev zaznavnih sposobnosti, prepoznavanje linij (okroglo, krivo, vijugasto...)

Materiali: vrvice, brusni papir, lesene plošče

a) TAKTILNA PERCEPCIJA

Pripravimo senzorne ploščice iz lesa, na katere prilepimo več vrst linij iz brusnega papirja. Otroci jih naprej spoznavajo z lastnim zaznavanjem preko dotika na ploščah.

b) GIBANJE OB LINIJAH

Z uporabo vrvi oblikujemo linije (okroglo, cik cak, vijugasto...), po katerih otroci hodijo posamično ali v parih ter tako zaznavajo linije s celim telesom preko gibanja.



6. MATEMATIČKE LINIJE

Dob djece: 2-6

Materijali: osjetilne ploče s raznim vrstama linija od brusnog papira, užad.

Aktivnost:

a) taktilna percepcija

Djeca upoznaju oblik linije taktilnim osjetom dodirujući brusni papir i slijedeći zadanu liniju.

b) Kretanje zadanom linijom

Više vrsta linija oblikovanih različitim užadima po kojima djeca hodaju pojedinačno ili u paru te tako kroz pokret percipiraju linije cijelim tijelom.





7. KAJ RASTE V VRTU?

Starost otrok: 3-6

Cilji: krepiti pozitiven odnos do narave in vrtnin, prepoznavanje in poimenovanje vrtnin, senzorična zaznava zelišč, začimb in vrtnin

Material: didaktične kartice s fotografijami zelenjave

Dejavnost:

Na preprogo naključno razporedimo kartice, na katerih je zelenjava, ki raste v vrtčevskem vrtu. Kartice obrnemo tako, da otroci ne vidijo fotografije. Nato otroci naključno izbirajo kartice. S posamezno kartico odidejo v vrt, kjer poiščejo ujemajočo zelenjavo in postavijo kartico ob zelenjavo na vrtu.



7. ŠTO RASTE U VRTU?

Dob djece: 3-6

Materijali: kartice sa slikama povrća.

Aktivnost:

Na podlogu nasumično složiti kartice sa slikama povrća koje raste u rasadniku. Kartice staviti licem prema dolje, da djeca ne vide fotografiju.

Zatim svako dijete odabire karticu te svi zajedno odlaze u vrt i pronalaze odgovarajuće povrće i pridružuju odgovarajuću karticu povrću u vrtu.





6. MATHEMATICAL LINES

Children's age: 2-6

Objectives: development of orientation in space and coordination, strengthening of perceptual abilities, recognition of lines (round, curved, winding...)

Materials: strings, sandpaper, wooden boards

a) TACTILE PERCEPTION

Let's prepare sensory panels made of wood, on which

glue several types of sandpaper lines. Children continue to get to know them with

by own perception through touch on the plates.

b) MOVEMENT ALONG THE LINES

Using the rope, we form lines (round, zigzag, zigzag...) along which the children walk individually or in pairs and thus perceive

lines with the whole body through movement.



7. WHAT GROWS IN THE GARDEN?

Children's age: 3-6

Objectives: to strengthen a positive attitude towards nature and vegetables, recognition and naming of vegetables, sensory perception of herbs, spices and vegetables

Material: didactic cards with photos of vegetables

Activity:

On the carpet we randomly arrange the cards on which

is a vegetable that grows in a nursery garden. We turn the cards over so that the children do not

they see the photos. Then the children choose cards at random. With a single card

they go to the garden, where they find matching vegetables and place the card next to it

vegetables in the garden.





8. ZNAMENITOSTI SVETA

Starost otrok: 3-6

Cilji: spoznavanje naravnih in kulturnih znamenitosti, razumevanje in spoštovanje drugih kultur, razumevanje kulturne dediščine

Materiali: didaktične kartice s fotografijami znamenitosti sveta, palice

Dejavnost:

Otroci spoznavajo naravne znamenitosti sveta po posameznih kontinentih. V ta namen pripravimo modele znamenitosti, v kolikor le-teh nimamo pa pripravimo fotografije z znamenitostmi. O njih se pogovarjamo, povemo zanimivosti in poudarimo tudi njihovo obliko. Spoznajo, da je kolosej okrogel, piramide trikotne oblike itd. Na igrišču nato skupinsko sestavijo posamezno naravno znamenitost, pri čemer upoštevamo pripadajočo obliko.



8. SVIJETSKE GRAĐEVINE

Dob djece: 3-6

Materijali: puzzle
kontinenti, svjetske građevine – makete ili slike

Aktivnosti:

- a)
djeca
upoznaju građevine svijeta po pojedinim kontinentima. Razgovaramo o njima, pričamo zanimljivosti i ističemo njihov oblik. Uče da je Colosseum okrugao, a da su piramide trokutaste itd.
- b)
djeca
na igralištu skupljaju jednu prirodnu prema zadanoj kalsifikaciji, vodeći računa o odgovarajućem obliku.





9. POIMENOVANJE ŽIVALI

Starost otrok: 2-6

Materiali: košara, modeli živali

Cilji: Prepoznavanje živali in poimenovanje v angleškem in španskem jeziku, naravne oblike gibanja

Dejavnost:

Otroci naključno izvlečejo žival iz košare, jo poimenujejo v angleščini in španščini ter nato po igrišču z gibanjem prikažejo posamezno žival.



9. IMENOVANJE ŽIVOTINJE

Dob djece: 2-6

Materijali: košarica s nekoliko vrsta životinja.

Aktivnost:

Djeca nasumično izvlače po jednu životinju iz košare, imenuju je na engleskom i španjolskom te pokretima oponašaju kretanje određene životinje.





8. SIGHTS OF THE WORLD

Children's age: 3-6

Objectives: getting to know natural and cultural attractions, understanding and respecting other cultures, understanding cultural heritage

Materials: didactic cards with photos of world landmarks, sticks

Activity:

Children learn about natural attractions

of the world by individual continents. In this one

purpose, we prepare models of attractions, if we do not have them, we prepare them

photos with landmarks. We talk about them, tell interesting things and

we also emphasize their shape. They realize that the Colosseum is round, pyramids

triangular shapes etc. On the field, they then assemble individually as a group

natural landmark, taking into account the associated form.



9. NAMING ANIMALS

Children's age: 2-6

Materials: basket, animal models

Objectives: Animal recognition and naming in English and Spanish, natural forms of movement

Activity:

Children randomly pull an animal from the basket, name it in English and Spanish

and then move around the playground to show an individual animal.





10. RAČUNAMO

Starost otrok: 3-6

Cilji: razvoj naravnih oblik gibanja, prepoznavanje količine in razumevanje izrazov seštevanje in odštevanje

Materiali: večja igralna kocka s pikami ter pohodne podlage, na katere označimo matematična znake za seštevanje in odštevanje z ustreznim številom.

Dejavnost:

Otrok vrže igralno kocko po tleh. Število pik na igralni kocki pomeni za koliko mest se otrok premakne naprej. Nato na igralni površini preveri zapis, ki narekuje za koliko mest mora otrok naprej (seštevanje) ali nazaj (odštevanje). Na igralno pohodno površino označimo tudi X, ki pomeni, da se otrok ne prestavi in ostane na mestu, kjer je in enkrat ne meče kocke.



10. IZRAČUN

Dob djece: 3-6

Materijali: velika igrača kocka, podloga za igru s oznakama za operacijo zbrajanja i oduzimanja

Aktivnost:

Dijete baca kocku, broj točkica na kocki označava za koliko se mjesta treba pomaknuti. Kada naiđe na oznaku, kreće se naprijed (zbrajanje) ili natrag (oduzimanje) u odnosu na oznaku na podlozi. Oznaka X na podlozi označava da dijete ostaje na mjestu i ne baca kocku dok opet ne dođe na red.





11. AGREGATNA STANJA VODE

Starost otrok: 2-6

Cilji: razvijanje slušnih in gibalnih spretnosti, plesno izražanje, razumevanje agregatnih stanj vode

Materiali: posnetki zvokov različnih agregatnih stanj vode (pokanje ledu, šum vode, vretje vode) bele rutice

Dejavnost:

Otrokom predvajamo šumenje vode, vretje vode in pok ledu. Poskušajo ugotoviti, kaj slišijo. Nato otrokom pokažemo vnaprej pripravljene posodice, kjer je v eni led, v drugi voda in v tretji vreča vode, ki izpareva. Otroke z odprtimi vprašanji vodimo skozi raziskovanje o agregatnih stanjih vode. Nato z gibanjem prikažemo vsa agregatna stanja vode. Otrokom razdelimo bele rutice, predvajamo tri vrste glasbe s pokom ledu, šumenjem vode in vrenjem vode). Ob vsaki predvajani glasbi, morajo otroci ugotoviti, katero agregatno stanje slišijo in le-to zaplešejo, pri čemer uporabljajo belo rutico. Spodbujamo lastno telesno izražanje



11. AGREGATNA STANJA VODE

Dob djece: 2-6

Materijali: snimljeni zvukovi koji obilježavaju određeno agregatno stanje (zvuk pucketanja leda, šum vode i ključanje vode), posude, kuhalo za vodu, vrećice za led, bijele vrpce

Aktivnosti:

a) određivanje agregatnog stanja vode

Djeca slušaju zvukove agregatnih stanja vode te ih pokušavaju imenovati. Zatim djeci pokazati unaprijed pripremljene tri posude; s ledom, vodom i uzavrelom vodom koja isparava. Poticajnim pitanjima vodimo djecu kroz istraživanje i razumijevanje agregatnih stanja vode.

b) prikaz agregatnih stanja vode pokretom

Djeca uzimaju bijele vrpce, slušaju zvukove te trebaju odrediti vrstu agregatnog stanja i koristeći bijelu vrpce zaplesati vlastitim kreativnim izražavanjem pokretom.





10. WE CALCULATE

Children's age: 3-6

Objectives: development of natural forms of movement, recognition of quantity and understanding of the terms addition and subtraction

Materials: a larger playing cube with dots and walking surfaces,

on which we mark the mathematical signs for addition and subtraction with the corresponding number.

Activity:

A child throws a dice on the floor. Number of dots

on the dice means how many places the child moves forward. Then on

check the writing on the playing surface, which dictates how many spaces the child has to move forward

(adding) or backwards (counting). We also mark the playing surface

X, which means that the child does not move and stays in the place where it is and once it does not

rolls the dice.



11. AGGREGATE CONDITIONS OF WATER

Children's age: 2-6

Objectives: development of auditory and movement skills, dance expression, understanding of aggregate states of water

Materials: recordings of the sounds of different aggregate states of water (ice cracking, water noise, boiling water) white ruyice

Activity:

We play the sound of water rushing, boiling water and ice cracking to the children. They try to figure out what they hear. Then we show the children the pre-prepared ones

containers with ice in one and ice in the other

water and in the third boiling water that evaporates. We guide children with open questions

through research on the aggregate states of water. Then we show them all with movement

aggregate states of water. We distribute white ribbons to the children, play three types

music with ice cracking, water roaring and water boiling). With every music played, the children must

find out which aggregate state they hear and dance to it, whereby

they use a white scarf. We encourage

own bodily expression



12. KROG, TRIKOTNIK,

ŠTIRIKOTNIK

Starost otrok: 2-6

Cilji: prepoznavanje osnovnih geometrijskih oblik, klasificiranje i razvrščanje

Materiali: verižice z oznako geometrijskega liak (krog, trikotnik in kvadrat), predmeti ali fotografije predmetov

Dejavnost:

Pripravimo ustrezno število verižic z geometrijskim likom (krog, kvadrat, trikotnik). Vsako obliko po npr. 4 (število prilagodimo številom otrok v skupini), ter vse verižice skrijemo v vrečko. Otroci izvečejo naključno vsak po eno verižico in se tako razporedijo v tri skupine glede na to, kateri lik so izvlekli. Po igrišču jim skrijemo več predmetov (okroglih, trikotnih in kvadratnih), ki jih nato iščejo po igrišču in razporejajo na predloge, ki so oblikovane v obliki geometrijskih oblik. Otrok lahko išče samo geometrijsko obliko svoje skupine, npr. če je otrok izvlekel verižico z znakom trikotnika, lahko išče po igrišču samo trikotnike.



12. KRUG, TROKUT, ČETVERO

Dob djece: 2-6

Materijali:

lančiči s određenim geometrijskim likom (krog, kvadrat, trokut), vrećica. Predmeti sukladnih oblika u odnosu na geometrijske likove.

Aktivnost:

Bilo koji oblik prema npr.

4 (broj prilagodite broju djece u grupi), a sve lančiče sakrijte u vrećicu. Djeca nasumično izvlače po jedan lanac i tako se dijele u tri skupine prema zadanom liku. Oko igrališta sakriti nekoliko okruglih, trokutastih i četvrtastih predmeta djeca traže i slažu na predloške u obliku geometrijskih likova. Dijete može tražiti samo geometrijski lik svoje grupe, npr. ako je dijete izvuklo lančič sa simbolom trokuta, može samo tražiti trokute na igralištu.





13. DELI TELESA

Starost otrok: 1-2

Materiali:

plastificirane podloge z deli telesa: roke, noga, glava, vrat, trup, plastificirane slike oblačil z ježki za pritrjevanje na podlogo (kapa, šal, rokavice, nogavice, škornji, pulover, bunda), elastika.

Dejavnost:

po igrišču napeljemo elastiko na različne višine, tako da se naredi mreža, ki jo morajo otroci premagati, preplezati ali prestopati...

Na lesen plot prilepimo predloge z deli telesa. V škatlo otrokom pripravimo slike z oblačili (na predlogah in slikah oblačil so ježki, tako da lahko otroci ustrezne sličice enostavno pritrđijo na podlogo).

Otroke povabimo, jih spodbudimo, da »premagajo« mrežo iz elastike. Pokažemo jim, na kakšne načine se lahko to stori z lastnim zgledom, demonstracijo.

Ko pridemo do ograje, jim pokažemo predloge.

Otroke spodbudimo, da nam povedo, kaj je na slikah. Skupaj poimenujemo dele

telesa na slikah. Nato jim pokažemo škatlo s slikami oblačil. Skupaj odkrivamo

vsebino in z vprašanji »kaj je to?« poimenujemo oblačila. Nato otroke spodbudimo, da prilepijo oblačila na pravo predlogo z vprašanji : »kam damo

kapo?« itd. Pokažemo jim, kako prilepijo sličice, ter jih z vprašanji in usmerjanjem spodbujamo, dokler ne pritrđimo vseh sličic.



13. DJELOVI TJELA

Dob djece: 1-2

Materijali: elastika, šablone s djelovi, a tijela, kutija, čičak

Aktivnost:

Zategnite elastiku oko igrališta na različitim visinama, tako da se napravi mreža koju djeca moraju savladati, popeti se ili prijeći... Na drvenu ogradu lijepimo šablone s dijelovima tijela.

U kutiji pripravimo slike s odjećom za djecu (šablone i slike odjeće imaju čičak, tako da djeca mogu lako pričvrstiti odgovarajuće slike na prostirku).

Pozivamo djecu, potičemo ih da "svladaju" elastičnu mrežu. Na koje se načine to može, pokazujemo im vlastitim primjerom, demonstracijom.

Kad dođemo do ograde, pokažemo im prijedloge.

Potičemo djecu da nam kažu što je na slikama. Zajedno dijelove tijela

na slikama. Zatim im pokažemo kutiju sa slikama odjeće. Zajedno otkrivamo

sadržaj i imenujemo odjeću s pitanjima "što je ovo?". Zatim potičemo djecu da lijepe odjeću na desnu šablonu s pitanjima: "gdje ćemo staviti šešir?", itd. Pokazujemo im kako priložiti sličice i potičemo ih pitanjima i smjernicama dok ne prikaže sve sličice.





12. CIRCLE, TRIANGLE, QUADRANGLE

Children's age: 2-6

Objectives: recognition of basic geometric shapes, classification and classification

Materials: chains marked with geometric shapes (circle, triangle and square), objects or photographs of objects

Activity:

Prepare the appropriate number of chains with a geometric figure

(circle, square, triangle). Any shape according to e.g. 4 (we adjust the number

number of children in the group), and hide all the chains in a bag. Children pull out

one chain each at random and are thus arranged in three groups according to

which character they drew. We hide several objects (round, triangular and square) for them around the playground

then they search the field and arrange on the templates that are formed in the form

geometric shapes. A child can only search for the geometric shape of his group,

e.g. if the child pulled out the chain with the sign

of a triangle, he can only search the field for triangles.



13. PARTS OF THE BODY

Children's age: 1-2

Materials:

plasticized mats with parts of the body: arms, legs, head,

neck, torso, laminated images of clothes with velcro to attach to the backing

(hat, scarf, gloves, socks, boots, sweater, jacket), elastic.

Activity:

around the playground, we put the elastic on different ones

height, so that a net is made that the children have to overcome, climb over or

cross over...

We stick templates with body parts on the wooden fence.

In the box, we prepare pictures with clothes for the children (on

the templates and pictures of the clothes have velcro so that the children can match the corresponding thumbnails

easily attached to the substrate).

We invite children, encourage them to "overcome"

elastic mesh. We show them in what ways it can be done with their own

for example, a demonstration.

When we get to the fence, we show them the suggestions.

We encourage the children to tell us what is in the pictures. We name the parts together

bodies in the pictures. Then we show them a box with pictures of clothes. We discover together

content and with the questions "what is this?" we name the clothes. Then the children

let's encourage them to stick the clothes on the right template with the questions: "where to put

hat?" etc. We show them how to paste the thumbnails and them with questions and

by guiding, we encourage until all the thumbnails are attached.



14. BARVNE ŽOGICE

Starost otrok: 1-2

Cilji:

Otrok klasificira in razvršča po dveh barvah, otrok se uči orientacije v prostoru in izven njega, razvijanje koordinacije oz. skladnost gibanja

Materiali:

rdeča in modra škatla, rdeče in modre žogice, zajemalke, kreda

Dejavnost:

Otrokom smo že pred današnjo dejavnostjo v notranjosti pokazali različne barve žogic – dve barvi – ter jih spodbudili, da so jih z zajemalkami prenesli iz skupne škatle v dve barvno ločeni škatli. Ob tem sva uporabljali imena barv – modra, rdeča in jih spodbudili, da stresejo modre žogice v modro škatlo ter rdeče v rdečo. Dejavnost je bila otrokom všeč, pokazali so veliko spretnosti pri prenašanju žogic, zato jim bomo dodali tokrat na prostem še talne črte, po katerih bodo hodili.

Otrokom na tla s kredo narišemo dve črti. Eno ravno in eno cik-cak. Na začetek položimo škatlo z vsemi žogicami. Na konec črt damo modro in rdečo škatlo. Otrokom demonstriramo, kako naj zajamejo z zajemalko žogico, ter gredo po eni od črt do škatle na cilju ter stresejo žogico v ustrezno škatlo – modro v modro in rdečo v rdečo.



14. LOPTE U BOJI

Dob djece: 1-2

Materijali: loptice, kutije (plava i crvena)

Aktivnost:

Prije današnje aktivnosti već smo djeci pokazali različite boje loptica unutra - dvije boje - i potaknuli ih da ih pomoću lopatica prebace iz zajedničke kutije u dvije kutije odvojene bojama. Ujedno

smo koristili nazive boja - plava, crvena i poticali ih da plave kuglice istresaju u plavu kutiju, a crvene u crvenu. Djeci se aktivnost svidjela, pokazali su dosta spretnosti u nošenju lopti, pa ćemo ovaj put dodati linije

Neka djeca krede na podu. Neka djeca krede na otvorenom. Neka djeca krede na podu. Djeca su kojima će hodati na otvorenom. nacrtaju dvije crte na podu. Jedna ravna i jedna cik-cak. Kutiju sa svim kuglicama postavimo na početak. Na kraju linija stavljamo plavi i crveni okvir.

Djeci demonstriramo kako uzeti loptu i slijediti jednu od linija do okvira za mete i protresti loptu u odgovarajući okvir - plava u plavu i crvena u crvenu.





14. COLORED BALLS

Children's age: 1-2

Objectives:

The child classifies and sorts according to two colors, the child learns orientation in space and outside it, developing coordination or movement coherence

Materials:

red and blue box, red and blue balls, scoops, chalk

Activity:

We are children even before today's activity inside

showed different colors of balls - two colors - and encouraged them to throw them with

transferred with ladles from the common box to two color-separated boxes. That being said, we are

used the names of the colors - blue, red and encouraged them to shake the blue ones

balls into the blue box and red into the red. The children liked the activity,

they showed a lot of skill in passing the balls, so we will add to them this time

in the open there are also floor lines on which they will walk.

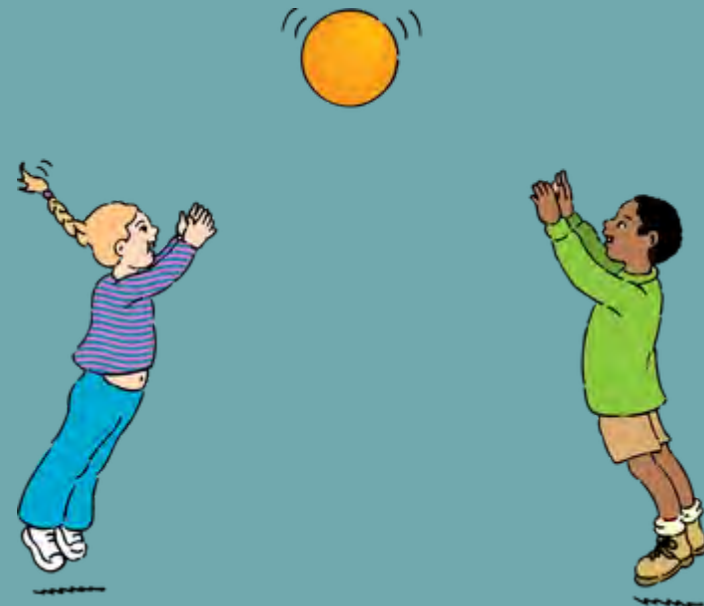
Let the children draw two lines on the floor with chalk. One

straight and one zigzag. At the beginning, we place the box with all the balls. At the end of the lines

we put a blue and a red box. We demonstrate to children how to capture with

scoop the ball, and go along one of the lines to the goal box and shake it

the ball into the corresponding box - blue to blue and red to red.





15. ZIMSKI ŠPORTI

Starost otrok: 1-2 leti

Materiali:

plastificirane sličice s pripomočki za zimske športe (po 2 povezani sličici: sani – otrok na sankah; smuči, palice, čelada – otrok, ki smuča; kup kep – otrok, ki meče kepo; drsalke – otrok, ki drsa)

Dejavnost:

(*Otroci so že doživeli, videli sneg. Tipali smo ga, se z njim zabavali, se kepali, naredili majhnega snežaka, opazovali, kako sneži itd.)

Otrokom že predhodno pokažemo sličice, jih vlečemo iz vrečke, se pogovarjamo, kaj je na njih. Nato po dve sličici združujemo in ubesedimo, zakaj – tukaj so kepe, tukaj pa fantek meče kepo, itd.

Otrokom pripravimo »gibalni poligon«: gume, lesen štor, tunel, vrvico, ki ji sledijo do »cilja«. Na koncu skrijemo škatlo s sličicami – otroci jo morajo odpreti in najti sličice.

Otroke z lastnim zgledom povabimo, spodbudimo, da nam sledijo in »premagajo« poligon – preplezajo gume, stojijo na štoru (ravnotežje) ter stopijo ali skočijo dol, se splazijo skozi tunel iz blaga ter jih na koncu povabimo k odkrivanju, kaj je v škatli, ki se skriva za grmom. Ko vlečejo sličice iz nje, se spet pogovarjamo, kaj je na sličicah ter utrjujemo besedišče (smuči, palice, čelada, sanke, drsalke, kepe, smučanje, sankanje, drsanje, kepanje).



15. ZIMSKI SPORTOVI

Dob djeteta: 1-2 godine

Materijali: slike, gume, tunel od tkanine, kutija, drveni panj, špaga

(*Snijeg su djeca već doživjela, vidjela. Mi smo ga osjetili, zabavljali se, kupali se, pravili malog snjegovića, gledali kako sniježi itd.) Prethodno djeci pokažemo slike, izvučemo ih iz vrećice, razgovaramo o tome što je na njima. Zatim spajamo dvije slike i objašnjavamo zašto - ovdje su lopte, ovdje je dječak koji baca loptu itd. ...

Aktivnost:

Djeci pripremamo "pogon kretanja": gume, drveni panj, tunel, špagu, koju prate do "gola". Na kraju sakrijemo kutiju sa sličicama - djeca je moraju otvoriti i pronaći sličice. Pozivamo djecu vlastitim primjerom, potičemo ih da nas prate i "tuku" poligon - penju se preko guma, stanu na panj (vaga) i gaze ili skaču, pužu kroz tunel od tkanine i na kraju pozivaju kako bi otkrili što se nalazi u kutiji koja se skriva iza grma. Kad iz njega izvuku sličice, ponovno razgovaramo o tome što je na slikama i učvršćujemo rječnik (skije, štapovi, klizaljke, lopte, skijanje, sanjkanje, klizanje, sanjkanje).





15. WINTER SPORTS

Children's age: 1-2 years

Materials:

laminated miniatures with accessories for winter sports (according to 2

related images: sled - child on sled; skis, poles, helmet - a child who

skiing; pile of balls - a child throwing a ball; skates - a child who skates)

Activity:

(*The children have already experienced, seen snow. We touched it, interacted with

entertained them, bathed, made a small snowman, watched it snow

etc.)



We show the pictures to the children beforehand, then

we pull out of the bag, talk about what's on them. Then two thumbnails each

we combine and articulate why - here are balls, and here is a boy throwing a ball, etc.

We prepare a "motion range" for the children: tires,

a wooden stump, a tunnel, a string that they follow to the "goal". At the end, we hide the box with

by thumbnails - children have to open it and find the thumbnails.

We invite and encourage children by our own example,

to follow us and "beat" the training ground - climbing over tires, standing on a stump

(balance) and step or jump down, crawl through a fabric tunnel and

at the end we invite them to discover what is in the box hidden behind the bush. When

they pull thumbnails from it, we discuss again what is on the thumbnails and consolidate

vocabulary (skis, poles, helmet, sled, skates, balls, skiing, sledding,

skating, sledding).





16. PLES PLANETOV

Starost otrok: 3 – 6

Cilji:

razumevanje planetarnega sistema, poimenovanje planetov in njihova lokacija v sončnem sistemu, spoznanje, da je Sonce zvezda, ki spodbuja razvoj orientacije v veselju, spodbujanje naravnih oblik gibanja, vzpenjanje in spuščanje po površini.

Materiali:

planetni modeli, strune, avdio snemanje – planeti; Gospod Holst, govornik.

Dejavnost:

Postavite sonce v središče delovnega prostora. Planete razporedimo po igrišču, ki jih otroci ob skladbi poiščejo. Z vrvico okoli Sonca označijo orbito, kamor tudi postavijo ustrezajoče planete.

Ko postavijo vse planete na ustrezno mesto, se prične ples planetov. Otrok s planetom v roki pleše po orbiti okoli Sonca. Ponovimo večkrat, da je vsak otrok na vrsti.



16. PLES PLANETA

Dob djece: 3 – 6

Ciljevi:

poticati razvoj pripadnosti, čovjek - djelatni čimbenik cjeline, usvajanje naziva planeta te njihov položaj unutar Sunčevog sustava, usvajanje pojma da je Sunce zvijezda, poticanje razvoja orijentacije u prostoru. Poticanje prirodnih oblika kretanja, uspinjanje i spuštanje niz površinu.

Materijali:

modeli planeta, špaga, audio zapis – The Planets; G. Holst, zvučnik.

Aktivnost:

Postaviti Sunce u središte prostora rada. Planete se nalaze udaljene i raspoređene u prostoru igrališta. Djeca se raspoređuju u položaj orbite u odnosu na Sunce, međusobno si dodaju užice koje spuštaju na tlo kako bi se zatvorio krug – orbita. Postupak se ponavlja za orbitu svakog planeta Sunčevog sustava. Glazbom označiti početak aktivnosti, tražiti planete slijedom po igralištu te ih postaviti na određenu, pripadajuću orbitu. Kada svaki planet ima svog nosioca, počinje i ples. Ples je određen brzinom kretanja pojedinog planeta u odnosu na Sunce. Nakon plesa, ples nastavljaju druga djeca.





17. VETER

Cilji: razumevanje vetra in opazovanje njegove moči

Starost otrok: 2,5 - 4

Materiali: žoge, komplet trakov iz krep papirja, vetrnica, palice, otroške škarje, lepilo

Dejavnost:

a) Notranji prostor:

Otroci vzamejo mrežaste žoge in na njih nariši in poimenuj dele obraza. Nato krep papir razrežejo na trakove in jih prilepijo na žogo kot lase. S škarjami režejo trakove in delajo frizure, pri čemer sami določijo dolžino trakov oz. "las". Otroci pripravljen material odnesejo na igrišče.

b) Na prostem:

Otroci nosijo lutke na palici in hodijo v naravnem ritmu, hodijo hitro in tečejo. Otroci se premikajo po ravnih površinah, strminah in klancih ter opazujejo, kaj se dogaja s trakovi oz. lasmi.



17. VJETAR



Ciljevi: poticanje istraživanja, prirodnih oblika kretanja, razumijevanje značenja vjetera i njegove snage.

Dob djeca: 2.5 – 4

Materijali: kaširane kugle, skup krep papirnatih traka, vjetrenjača, štapovi, dječje škarice, ljepilo, flomasteri

Aktivnost:

a) Unutarnji prostor: djeca uzimaju kaširane kugle te na njima iscrtavaju i imenuju dijelove lica. Nakon toga izrezuju krep papir u trake i lijepe ih na kuglu u svojstvu kose. Škarama režu trake i rade frizure odnosno

određuju dužinu „kose“. Pripremljeni materijal djeca iznose na igralište.

b) Vanjski prostor:

djeca nose lutke na štapu i hodaju u prirodnom ritmu, brzo hodaju te trče uz

rekvizite. Djeca se kreću po ravnim

površinama, nizbrdici i uzbrdici te promatraju i uočavaju što se događa s „kosom“

(papirnatim trakama) prilikom kretanja te donose zaključke.





16. DANCE OF THE PLANETS

Children's age: 3 - 6



Objectives:

understanding the planetary system, naming the planets and their location in the solar system,

the realization that the Sun is a star that promotes the development of orientation in space,

encouraging natural forms of movement, climbing and descending on the surface.

Materials:

planetary models, strings, audio recording - planets; Mr Holst, speaker.

Activity:

Place the sun in the center of the workspace. We arrange the planets on the playground, which the children find while playing the song.

With a string around the Sun, they mark the orbit, where they place the corresponding planets.

When all the planets are placed in their proper place, the dance of the planets begins. A child with a planet in his hand dances around the Sun. We repeat several times so that each child has a turn.

17. WIND



Children's age: 2.5 - 4

Objectives: Understanding the wind and observing its power

Materials: balls, set of crepe paper strips, pinwheel, sticks, baby scissors, glue

Activity:

a) Internal space:

Children take net balls and on them

draw and name the parts of the face. Then the crepe paper is cut into strips and

they stick to the ball like hair. They use scissors to cut the ribbons and make hairstyles, where they themselves determine the length of the ribbons or "hair". The children take the prepared material to the playground.

b) Outdoors:

Children carry puppets on a stick and walk in a natural rhythm, walking fast and running. Children move on flat surfaces, slopes and inclines and observe what happens with the tapes or hair.



18. VERIGA

Starost otrok: 2,5 – 4

Cilji:

razvoj naravnih oblik gibanja: vlečenje, križanje skozi ovire, iskanje rešitev problematične situacije, razvoj finih motoričnih sposobnosti, timsko sodelovanje.

Materiali:

kroglica volne, lahka gumijasta krogla, kolžn papir, škarje, lepilo,

Dejavnost:

Otroci izdelujejo papirnate verige iz kolaž papirja, ki jih povezujejo v velike skupne verige.

Otroci vzamejo verige na dvorišče in jih prepletejo med drevesi in tako ustvarijo labirint z oviram, postavljen na različnih višinah. Otroci morajo prečkati labirint iz ene starni na drugo stran in pri tem paziti, da se veriga ne pretrga.



18. LANAC

Dob djece: 2,5 – 4 godine

Ciljevi:

poticanje prirodnih oblik kretanja: provlačenje, prelazak preko prepreke, traženje rešenja problemske situacije, razvoj fine motorike, timska suradnja.

Materijali:

klupko vune, lagana gumena lopta, kolaž papir, škarje, lijepilo, opcionalno- glazbeni instrumenti: drveni štapići, malo zvonce.

Aktivnost:

Djeca izrađuju papirnate lance od kolaž papira koje spajaju u velike zajedničke lance.

Djeca iznose lance na dvorište te ih unakrsno postavljaju između drveća i različitih dvorišnih sprava. Splet lanaca stvara labirint s preprekama koje su postavljene na različitim visinama. Djeca trebaju preći s jedne strane labirinta na drugi pazeći da se lanci pri tome ne potrgaju. Djeca se provlače ispod lanaca ili prepreke trebaju prekoračiti. Brzinu kretanja djece zadaje se udaranjem tempa drvenim štapićima.





19. MATEMATIČNA

PLOŠČA

Starost otrok: 2,5 - 4

Cilji: spodbujanje razvoja matematično-naravoslovnih kompetenc, spodbujanje naravne oblike gibanja, skladnost s pravili

Materiali: kartonska podlaga z numeričnim sistemskim prikazovalnikom 1 - 6 s piktografijo, fotografije naravnih elementov (list, kamen, cvet...), kocka s številkami

Dejavnost:

Otrok vrže kocke, kjer je označena količina, nato iz vrečke iz blaga ali klobuka izvleče kartico z naravnim elementom. Iz košare vzame določeno število kartic, ujemajoče se s količino na kocki. Kartice je potrebno postaviti na matematično ploščo znotraj označenih polj. Tako dobimo predstavitev, podobno matematičnemu koordinatnemu sistemu.

Dejavnost se nadaljuje po enakem principu tudi zunaj na igrišču. le, da otrok ne postavlja kartic, temveč naravne elemente, ki jih poišče na igrišču.

Z metanjem kocke določimo količino in z izvlečenjem kartice iz vrečke iz blaga določimo, kateri naravni element (kamen, trava, cvet, list...) je potrebno poiskati na dvorišču in jih zložiti na matematično tablo.



19. MATEMATIČKA PLOČA



Dob djece: 2,5 - 4

Ciljevi: poticanje razvoja matematičko prirodoslovne kompetencije, poticanje prirodnih oblik kretanja, poštivanje pravila.

Materiali: kartonska podlaga s prikazom numeričkog sustava 1 - 6 uz piktografski zapis broja. Brojevi su na ploči postavljeni okomito, a 6 fotografija prirodnina vodoravno. Vodoravni i okomiti niz sačinjavaju matematičku mrežu (koordinatni sustav) s kućicama. Napravljena je kocka s brojevima uz piktografski zapis, fotografirane kartice, košarice, platnena vrećica ili šešir za izvlačenje kartice.

Aktivnost:

Dijete baca kocku koja određuje količinu, zatim iz platnene vrećice ili šešira izvlači karticu sa zadanom prirodinom, nakon toga iz košarica uzima određeni broj kartica sa zadanom prirodinom. Nakon što je dijete uskladilo broj kartica i njihov slikovni prikaz, potrebno je postaviti karticena matematičkoj ploči unutar označenih kućica. Tako se dobiva prikaz sličan matematičkom koordinatnom sustavu te je vizualno pregledno čega ima više, a čega manje. Aktivnost se nastavlja prema istom principu jedino što dijete u koordinatni sustav matematičke mreže više ne postavlja kartice već prave prirodine koje treba pronaći na dvorištu. Bacanjem kocke određuje se količina, a izvlačenjem kartice iz platnene vrećice određuje se koja se prirodina traži na dvorištu. Prirodine (kamenčić, vlat travke, grančica, list, cvijetak) se zatim slažu na kartonsku matematičku ploču.



18. CHAIN

Children's age: 2.5 - 4

Objectives:

development of natural forms of movement: pulling, crossing through obstacles, finding solutions to problematic situations, developing fine motor skills, teamwork.

Materials:

ball of wool, light rubber ball, collage paper, scissors, glue,

Activity:

Children make paper chains from paper collages, connecting them into large common chains.

The children take the chains into the yard and weave them between the trees to create a maze with obstacles placed at different heights. The children have to cross the maze from one side to the other, taking care not to break the chain.



19. MATHEMATICS PANEL



Children's age: 2.5 - 4

Objectives: promoting the development of mathematical and natural science competences, promoting the natural form of movement, compliance with the rules

Materials: cardboard base with numerical system display 1-6 with pictography, photos of natural elements (leaf, stone, flower...), cube with numbers

Activity:

The child rolls the dice where the quantity is marked, then draws a card with a natural element from a cloth bag or hat. He takes a certain number of cards from the basket, corresponding to the amount on the dice. The cards must be placed on the math board within the marked fields. This gives us a representation similar to a mathematical coordinate system.

The activity continues according to the same principle also outside on the playground, except that the child does not place cards, but natural elements that he finds on the playground.

We determine the quantity by throwing a dice and by pulling out a card from a cloth bag we determine which natural element (stone, grass, flower, leaf...) needs to be found in the yard and placed on the math board.



20. KUHINJA CVETOV

Starost otrok: od 2,5 do 4 leta

Materiali: lonci, posode, kuhalnice, sestavine in slikovni kartice z recepti

Slikovna kartica vsebuje oznako številke od 1 do 5, ki je dodatno pojasnjena s slikovnim prikazom (pike), kar označuje količino posameznega živila.

Dejavnost:

Otroci »kuhajo« po slikovnem receptu. Pomembno je, da otroku dana živila dodaja v določeni količini, ki je prikazana na slikovni kartici, torej receptu. Po kuhanju otroci jed postrežejo in na kosilo povabijo svoje prijatelje v goste.

Otroci se razdelijo v pare, izberejo slikovni recept in preberejo, katere sestavine je treba zbrati. V receptih so sestavine za kuhanje, ki naj bi jih otroci sami poiskali v naravnem okolju. Vpeljan je tudi element vode, ki pri otrocih vzbudi posebno zanimanje in zadovoljstvo.



20. ŠAŠAVA KUHINJA

Dob djece: 2,5 – 4 godine

Materijali:

slikovne kartice, slikovni recept, vrč, voda, posude, čaše, kuhače, grabilice, lopatice, prirodne dostupne na igralištu (grančice, lišće, kamen).

Slikovna kartica sadržava numerički broj od 1 do 5 koji je dodatno pojašnjen

piktografskim prikazom (točkicama) koji označava količinu namirnice koja je

slikovno prikazana pokraj broja, te tako nekoliko različitih količina i namirnica po receptu.

Aktivnost:

U sobi dnevnog boravka: djeca u centru kuhinje u sklopu simboličke igre „kuhaju“ prema

slikovnom receptu. Bitno je da dijete stavi zadane namirnice u navedenoj količini koji su prikazani na slikovnoj kartici tj. receptu. Nakon kuhanja djeca serviraju jelo i pozivaju prijatelje u goste na ručak.

Vanjski prostor:

djeca se dijele u parove, odabiru novi slikovni recept te čitaju koje sastojke treba prikupiti. Na vanjskom prostoru recepti sadržavaju sastojke za kuhanje

koje djeca trebaju pronaći sama u prirodnom okruženju. Suradničkim odnosom

djeca zaključuju što treba pronaći te sastojke traže na nizbrdici, travnatim i zemljanim površinama, uvodi se i element vode što kod djece izaziva poseban

interes i zadovoljstvo.





21. HRPAVO-GLADKO

Starost otroka: 2,5 – 4

Cilji:

razvijanje senzornih izkušenj, spoznavanje grobo - gladko, veliko - majhno

Materiali:

drevo, veliki papirji, pasteli, vrvice, košare, plastelin,

Aktivnosti:

Otroci na igrišču ali gozdu objamejo drevesa, se dotikajo lubja in drugih naravnih elementov, pri čemer se osredotočamo na različne teksture in oblike. Dejavnost nadaljujemo tako, da otroci obrisujejo naravne plodove in pri tem opazujejo različne oblike.



21. HRPAVO- GLATKO

Dob djeteta: 2,5 – 4

Ciljevi:

poticanje taktilnog doživljaja teksture, istraživanje, usvajanje pojma hrapavo – glatko, veliko – malo

Materijali:

stablo, papiri velikih dimenzija, paste, špaga, košarice, plastelin, olovke

Aktivnost:

Na vanjskom prostoru odgajatelj poziva djecuda pokušaju obgrliti stablo kao medo iz slikovnice. Pri tome djeca uočavaju daneka stabla ne mogu u potpunosti sama obgrliti te da im je potrebna pomoć prijatelja. Kod nekih stabala potrebno je više djece da se obuhvati cijelo deblo. Pri istom aktu komentiramo teksture kore stabla koje smo dodirivali.

Aktivnost povezujemo usvajanjem pojmova hrapavo-glatko, visoko-nisko, veliko-malo, široko-usko. Završni dio aktivnosti: Omatanje kore drveta

papirom, učvršćivanje papira špagom te uzimanje otiska pastelom i olovkom štonastavljamo i u sobi samo na malom uzorku kore drveta.





20. KITCHEN OF FLOWERS

Children's age: from 2.5 to 4 years

Materials: pots, pans, cookers, ingredients and picture cards with recipes

The picture card contains a number label from 1 to 5, which is additionally explained with a pictorial display (dots), which indicates the amount of each food item.

Activity:

Children "cook" according to a pictorial recipe. It is important that the child adds the food given to him in the specified amount, which is shown on the picture card, i.e. the recipe. After cooking, the children serve the dish and invite their friends over for lunch.

Children divide into pairs, choose a picture recipe and read which ingredients need to be collected. The recipes contain ingredients for cooking, which the children should find themselves in the natural environment. The element of water is also introduced, which arouses special interest and satisfaction in children.



21. ROUGH-SMOOTH



Child's age: 2.5 - 4

Objectives:

developing sensory experiences, getting to know rough - smooth, big - small

Materials:

tree, large papers, pastels, strings, baskets, plasticine,

Activities:

On the playground or in the forest, children hug trees, touch bark and other natural elements, focusing on different textures and shapes.

We continue the activity by having the children outline natural fruits and observe different shapes.



22. ČLOVEK NE JEZI SE

Starost otrok: 3 – 6

Cilji:

spodbujanje razvoja socialnih kompetenc, spoštovanje drugega, spodbujanje vizualne percepcije količine, usmerjenosti pozornosti, potrpežljivosti, čakanja na red, strinjanje in upoštevanje pravil

Materiali:

leseni krogi, velika kocka s oznakami za količino, papirnate etikete za člane ekipe v določeni barvi, zgodba

Dejavnost:

Zaradi vsakodnevnega igranja igre "Človek se ne razjezi" otroci dobro poznajo namizno igro, ki jo lahko izvedemo tudi zunaj. Otroke razdelimo v tri skupine – rdeča, modra in rumena. Naloga vsake ekipe je ekipo svoje barve v matično hišo. Vodje ekip zavrtijo kocke in izberejo, katera barva se premakne. Vsi skupaj sodelujejo pri štetju. Igra se konča, ko vsi otroci posamezne barve v hišah.



22. ČOVJEČE NE LJUTI SE

SE

Dob djece: 3 – 6

Ciljevi:

poticanje razvoja socialne kompetencije, uvažavanje drugoga, poticanje vizualne percepcije količine, usmjerenost pažnje, strpljivost, čakanje na red, dogovaranje i poštivanje pravila.

Materijali:

drveni krugovi, velika kocka s piktogramskim oznakama količine, papirnate oznake za članove tima u određenoj boji, priča

Aktivnost:

Zbog svakodnevnog igranja igre „Čovječe ne ljuti se“, igru prenosimo i na igralište. Grupiranje djece u tri tima – crveni, plavi i žuti. Zadatak svakog tima je vratiti pijune u matičnu kućicu. Voditelji timova bacaju kocku i odabiru koji se pijun pomiče. Svi zajedno sudjeluju u prebrojavanju. Igra završava kada su svi pijuni u kućicama te se Kralj svima ispriča zbog neprimjerenog ponašanja.





23. ZVOKI NARAVE

Starost otrok: 3 – 6

Cilji:

spodbujanje razvoja slušne občutljivosti, prepoznavanje zvokov, ustvarjanje glasbe in razumevanje tempa, metar, ritma

Materiali:

avdio posnetki, zvočnik, sveča, glasbila: dež in ocean, keramična ptica

(voda), kamni, listi, papir

Aktivnosti:

Po predhodno izvedeni vaji tišine po Montessori pedagogiki, dejavnost izvedemo tudi zunaj. Otroci po igrišču iščejo naravne predmete, z njimi ustvarjajo zvok.

Nato prisluhnejo tempu in ritmu, ki ga z naravnimi instrumenti ustvari vzgojitelj. Otroci nato še sami ustvarijo zvok z enakim tempom in ritmom med prostim gibanjem po igrišču.

Sledi dejavnost iskanje zvokov iz okolice, pri čemer si otroci pomagajo z delovnim listom, kjer so fotografije predmetov ali živali, ki bi lahko ustvarili določen zvok v naravi.



23. ZVUKI PRIRODE



Dob djece: 3 – 6

Ciljevi:

poticanje razvoja slušne osjetljivosti, prepoznavanje i imenovanje zvukova, stvaranje glazbe, usvajanje pojma tempo, metar, ritam.

Materijali:

audio snimke, zvučnik, svijeća, glazbala: kiša i ocean, keramička ptičica (voda), kamenje, lišće, papir

Aktivnosti:

Unutarnji prostor:

Montessori – vježba tišine (oslušivanje tišine), prepoznavanje i imenovanje zvukova na audio snimci, hodanje s upaljenom svijećom

Vanjski prostor:

nastavno na provedenu aktivnost u unutarnjem prostoru, djeca skupljaju prirodne kojima samostalno, istražujući prema osobnom nahođenju, stvaraju zvukove.

Odgovitelj zadaje kretanje i ritam glazbalom, a djeca ponavljaju zadanu formu osobnim kretanjem i korištenjem prirodnina.

Svako dijete preuzima ulogu odgovitelja te zadaje zadane glazbene forme kojedjeca ponavljaju. Slijedi aktivnost potrage za zvukovima iz neposredne okoline. Na radnom listiću prikazani su mogući i odsutni izvori

zvukova. Djeca sistemom slušne eliminacije zaokružuju slikovni prikaz zvukakoji čuju.





22. A MAN DOES NOT GET ANGRY

Children's age: 3 – 6

Objectives:

encouraging the development of social competences, respect for others, encouragement

visual perception of quantity, focus of attention, patience, waiting for turn, agreement and following rules

Materials:

wooden circles, a large cube with quantity markers, paper labels for team members in a specific color, a story

Activity:

As a result of playing the game "A man does not get angry" every day, children know the board game well, which can also be played outside. We divide the children into three groups - red, blue and yellow. The task of each team is to send the team of its color to the mother house. The team leaders roll the dice and choose which color to move. Everyone participates in the counting together. The game ends when all the children of each color are in the houses.



23. SOUNDS OF NATURE

Children's age: 3 – 6

Objectives:

promoting the development of auditory sensitivity, recognition

sounds, creating music and understanding tempo, meter, rhythm

Materials:

audio recordings, speaker, candle, musical instruments: rain and ocean, ceramic bird

(water), stones, leaves, paper

Activities:

After the previously performed silence exercise according to Montessori pedagogy, the activity is also carried out outside. Children look for natural objects around the playground and use them to create sound. Then they listen to the tempo and rhythm created by the teacher using natural instruments. The children then create the sound themselves with the same tempo and rhythm while moving freely around the playground.

This is followed by the activity of finding sounds from the surroundings, where the children help themselves with a worksheet where there are photos of objects or animals that could create a certain sound in nature.



24. VARNO V PROMETU

Starost otrok: 5-6

Cilji: razumevanje prometnih predpisov in obnašanja v prometu, prepoznavanje prometnih znakov in

Materiali:
karton, papirji, uganke, kartice za opravila, prometni znaki

Dejavnosti:
Na igrišču otroci dobijo bingo kartice in tako morajo z igro bingo poiskati prometne znake, ki so skriti po vsem igrišču.
Ko so najdeni vsi znaki, jih skupaj z vzgojiteljem postavijo, vzamejo vozila (trickel, kolesa...) in otroci tako pričnejo z vožnjo po poligonu, pri čemer je potrebno upoštevati prometne znake in pravila v prometu.



24. SIGURNOST U PROMETU



Dob djeca: 5-6

Ciljevi: prepoznavanje i imenovanje prometala, prometnih znakova te učenje i poštivanje prometnih pravila.

Materijali: kartoni, papiri, zagonetke, kartice sa zadatcima, prometni znakovi

Aktivnosti:
Na igralištu djeca dobivaju bingo kartice te trebaju pronaći prometne znakove sakrivene po čitavom igralištu. Nakon što su svi znakovi pronađeni, djeca su zajedno s odgojiteljem postavila prometne znakove te su uzela bicikle, tricikle i romobile. Započela je vožnja prometnim poligonom uz gledanje znakova i poštivanje prometnih pravila. Nakon završetka igre, djeca su, vozeći svoja prometna sredstva, pospremala prometne znakove. U simboličkoj igri vozila su postala kamioni koji prevoze znakove, šleperi i bageri. Prilikom odlaska na klizanje i do kina djeca su promatrala i imenovala prometne znakove te ustvrdila da autobus stoji na crvenom svijetlu da bi pješaci, kojima je bilo upaljeno zeleno svjetlo, mogli prijeći preko zebre.





25. PTICE

Starost otrok: 4-5

Cilji: odkrivanje razlik med vrano in vrabcem, prepoznavanje različnih vrst ptic

Materiali:
kartonske cevi, semena za hranjenje ptic, deska, kreda, slike vran in vrabcev, Enciklopedija o pticah, sestavljanke s podobo ptice, predloge s črkami iz volne (vrabec in vrana)

Dejavnost:
predhodno v igralnici z otroki skupaj izdelamo ptičje hranilnice, ki jih nato obesimo na igrišču vrtca. Nato vsakodnevno opazujemo ptice, ki prihajo do hranilnikov, kamor nastavljamo ptičjo hrano. Medtem raziskujemo ptice preko knjig in ustrezne literature in tako spoznavamo razlike med ptiči, jih poimenujemo in odkrivamo, katere ptice so ptice selivke. Še posebej se osredotočimo na ptice, ki prebivajo v okolici vrtca.



25. PTICE

Dob djeca: 4-5 godina

Ciljevi: uočavanje razlika između vrane i vrapca, prepoznavanje različitih vrsta ptica.

Materijali:
kartonski tuljci, sjemenke za hranjenje ptica, ploča, kreda, slike vrane i vrapca, Enciklopedija o pticama, puzzle s likom ptice, predlošci sa slovima od vune (vrabac i vrana), gestovna igra "Ptičica na grani stoji"

Aktivnost:
Na igralištu sam s djecom na stabla postavila hranilice za ptice. Djeca su zaključila da je najbolje postaviti hranilice na udaljeno stablo, kako bi ptice imale osjećaj sigurnosti i pritome se penjala na više dijelove stabla ili se provlačila kroz grane. Djeca su strpljivo čekala da se ptice dođu do hranilica. Zatim su se šuljala u čučnju i hodala četveronoške kako bi im se približila ili se penjala na viša područja kako bi ih mogla bolje vidjeti. Pokušala su trčati za pticama, no primijetila su da ih time preplaše. Nakon promatranja, na ploči su kredom zapisala razlike između vrane i vrapca (na našem dvorištu najviše ima ovih ptica). Zaključila su da je vrana puno veća, da ima veće kandže, crno- sive je boje i ima veći kljun. Također su zaključila da vrana većinom krade vrapcima hranu.

Zaključila su da je vrabac malen, ima male kandže, smeđe je boje i ima manja krila i kljun. Češće se povuče pred velikom vranom. Promatrala su i gnijezdo vrana u daljini te su zaključila da se majka vrana uvijek vraća u gnijezdo. Zanimljivo je bilo kako su djeca "zumirala" dalekozorom te se zbilja uživila u ulogu ornitologa. Ovu novu riječ naučila su promatranjem i upoznavanjem ptica.





24. SAFE IN TRAFFIC

Children's age: 5-6

Objectives: understanding traffic regulations and behavior in traffic, recognizing traffic signs and

Materials:

cardboard, papers, puzzles, task cards, road signs

Activities:

On the playground, children are given bingo cards and so they have to use the bingo game to find road signs that are hidden all over the playground.

When all the signs have been found, they are placed together with the teacher, the vehicles (tricycles, bicycles...) are taken and the children start driving around the training ground, where it is necessary to follow the traffic signs and traffic rules.



25. BIRDS

Children's age: 4-5

Objectives: discovering the differences between a crow and a sparrow, recognition

different types of birds

Materials:

cardboard tubes, bird feeder seeds, board, chalk, pictures of crows and sparrows, Bird Encyclopedia, bird puzzle, wool letter templates (sparrow and crow)

Activity:

beforehand, we make bird feeders together in the playroom with the children, which we then hang on the playground of the kindergarten. Then, every day, we observe the birds that come to the feeders, where we place the bird food. In the meantime, we research birds through books and relevant literature and thus learn about the differences between birds, name them and discover which birds are migratory birds.

Let's focus especially on the birds that live in the surroundings of the nursery.





26. VZGON VETRA

Starost otrok: 4-5

Cilji:

povezovanje razmerja teže z vzgonom

Materiali:

kartonske cevi, papirji, škarje, gibljiva kovinska žica, vrv, naravna (listi, kamen, trave)

Dejavnost:

Otrokom smo navezali trakove krep papirja na roke, z njim so tekli po pohribu navzdol in po ravnini. Opazujejo premikanje trakov. Nato smo na trakove obesili še kamne, da so opazovali, kako se trakovi premikajo s kamni ter z raziskovalnimi vprašanji odkrivali silo vzgona in silo teže.



26. UZGON VJETRA

Dob djece: 4-5

Ciljevi:

povezivanje odnosa težine s uzgonom.

Materijali: kartonski tuljci, papiri, škarje, savitljiva metalna žica, užje, prirodne (lišće, kamen, travke), vaga.

Aktivnost:

Na igralištu nije puhao

jak vjetar te smo odlučili uzdizati pedmete vlastitim djelovanjem. Djeca su,

noseći trake od krep papira, trčala niz padinu i po ravnoj podlozi na igralištu. Zaključila su da se trake od krep papira brže pokreću dok trče niz

padinu. Da bi djeca testirala silu uzgona koju mogu proizvesti, na užje smo

zavezali kamen. Kamen se prilikom trčanja kotrljao po zemlji te su zaključila

da nisu uspela stvoriti dovoljno jak uzgon koji bi podignuo kamen.

Djeca su vagom izvagala

lakše kamenčiće koje su na tren uspjevala odignuti od podloge. Nakon testiranja

kamena djeca su donosila različite prirodne poput lišća, travki i cvijetova i

vaganjem su zaključila da su listovi puno lakši od bilo kojeg kamena.

Također

su zaključila da se lakši predmeti mogu lakše uzdići te da je potrebno brže

trčati bi se kamen odignuo od podloge.



27. CVETLIČNI PARI

Starost otrok: 3 – 6

Cilji:
opazovanje, prepoznavanje in poimenovanje cvetočih rastlin

Materiali:
fotografije cvetočih rastlin, kartice za poimenovanje delov rastlin in cvetja, digitalni aparati, gredice, igrišče - kartica cvetočih rastlin

Dejavnost:

Otroci so posadili cvetoče rastline v gredice in jih zalili. Rastline so fotografirali in iz njih smo naredili didaktične kartice za igro iskanje parov (list rastline - cvet ali par cvet-cvet).
Otroci so iskali po igrišču kartice, vsak samo eno, in nato poiskali kdo izmed otrok je njihov par glede na najdeno kartico.



27. CVJETNI PAROVI

Dob djece: 3 – 6

Ciljevi:
promatranje, prepoznavanje i imenovanje cvjetnica, uparivanje, usvajanje dijelova biljke i cvijeta.

Materijali:
fotografije cvjetnica, kartice za imenovanje dijelova biljke i cvijeta, digitalni aparat, cvjetne gredice, igralište- kartice cvjetnica.

Aktivnost:

Djeca su sadila cvjetnice u gredice te ih zalijevali. Djeca su fotografirala cvjetnice na terasi i igralištu, prema osobnom odabiru. Fotografije sam koristila za izradu kartica za imenovanje i uparivanje. Na igralištu su mlađa djeca pomoću sličica pronalazila istovjetne cvjetnice, a starija djeca su uparivala sličicu cvjetnice i naziv.





26. RISE OF THE WIND

Children's age: 4-5

Objectives:

relating weight ratio to lift

Materials:

cardboard tubes, papers, scissors, flexible metal wire,
rope, natural (leaves, stone, grass)

Activity:

We tied strips of crepe paper to the children's hands, and they ran with it down the hill and across the plain. They watch the tapes move. Then we hung more stones on the ribbons so that they could observe how the ribbons moved with the stones and use research questions to discover the force of buoyancy and the force of gravity.



27. FLORAL PAIRS

Children's age: 3 - 6

Objectives:

observing, identifying and naming flowering plants

Materials:

photos of flowering plants, cards for naming parts of plants and flowers, digital devices, beds, playground - card of flowering plants

Activity:

The children planted flowering plants in flower beds and watered them. The plants were photographed and we made didactic cards from them for the match-finding game (plant leaf - flower or flower-flower pair).

The children searched the playground for cards, only one each, and then found which of the children was their match based on the card they found.





28. ČEBELA

Starost otrok: 3 - 6

Cilji: spodbujanje opazovanja, prepoznavanja in poimenovanja, spoznavanja zakonitosti narave – čebelji svet

Materiali:
poimenovanje kartic – čebelji deli, življenjski cikel čebel (model)
Kvizi, knjige: Kako živijo čebele, Čebele in enciklopedije, velika čebela iz klobučevine, zvočni posnetki

Aktivnosti:

Ob poslušanju skladbe Čmrljev let so otroci po igrišču poiskali posamezne dela čebele, ki so bile skrite po igrišču. Ko so našli vse dele, smo iz njih sestavili veliko čebelo, odkrivali, čemu služi posamezen del, le-te tudi poimenovali.

Ko je bil model čebele sestavljen so otroci z njim opráševali cvetove, ki so cveteli na igrišču.



28. PČELA

Dob djece: 3 - 6

Ciljevi: poticanje promatranja, prepoznavanja i imenovanja, spoznavanje zakonitosti prirode – pčela nosioc opstanka, poticanje razvoja pamćenja uz odgodu, okulo motorna koordinacija.

Materijali:

kartice za imenovanje – dijelovi pčele, životni ciklus pčele – epoksi smola,
pitalice, knjige: *Kako žive pčele*, *Pčele i enciklopedije*, velika pčela izrađena od filca, dijelovi koje se spajaju čičkom, zvučnik

Aktivnost:

Puštanjem skladbe Bubarov let stvoreno je poticajno okruženje, djeca su po cijeloj terasi tražili dijelove pčele koje su potom spajali u cjelinu-pčelu. Kako bi dijete pronašlo i stavilo dio pčele postavila bi pitalicu vezanu uz taj dio tijela (npr. za što pčeli služi rilce, gdje de nalazi medeni mjehur, gdje se nalaze peludne košarice...). Nakon sastavljanja imenovanje svih dijelova pčele, svako dijete je s pčelom trčalo po terasi i oprášivalo cvijeće.





29. SESTAVI BESEDO

Starost otrok: 3 – 6

Cilj:

spodbujanje razvoja govora, branja in razumevanja branja ter analiza in sinteza, razvoj pomnenja, spodbujanje gibanja v prostoru, razvoj motoričnih sposobnosti

Materiali:

slike predmeta z enim zlogom in dvema zlogoma, kartice celotne abecede
kljukice, vrvi, košara

Aktivnost:

Vzgojitelj vrv obesi na različna mesta na igrišču. Otrok s kljukicami pritrdi fotografijo predmeta. Nato izgovarjajo začetne glasove posameznih predmetov, nato po igrišču poiščejo prve glasove, jih pritrdijo s kljukicami ob fotografijo. Nato izgovarjajo še vse preostale glasove in iščejo ustrezno kartico z ujemačo črko. Tako sestavljajo posamezne besede.



29. GRAĐENJE RIJEČI

Dob djece: 3 – 6 godina

Ciljevi:

poticanje razvoja govora, čitanja te razumijevanja pročitanog, te usvajanje analize i sinteze. Razvoj sposobnosti pamćenja. Poticanje kretanja u prostoru, razvoja krupne i fine motorike.

Materijali:

slike objekta jednosložnog i dvosložnog naziva, kartice slova abecede,
štikaljke, uže, penjalice i sprave na igralištu, podloga, košarica, SET:

Građenje riječi

Aktivnost:

Odgovitelj prethodno stavlja uže na razna mjesta u prostoru igrališta.

Djeca štikaljkama pričvršćuju sličice na uže – upoznavanje s pojmovima.

Dijete određuje početni glas objekta na sličici te u prostoru traži odgovarajuće slovo. Pronađeno slovo donosi i postavlja pored sličice. Dijete koje pronađe slijedeće slovo stavlja ga na mjesto. Svi nastavljaju potragu za slovima dok ne sastave potrebnu riječ.





28. BEE

Children's age: 3 - 6

Objectives: promoting observation, recognition and naming, learning

law of nature - bee world

Materials:

naming cards - bee parts, bee life cycle (model)

Quizzes, books: How bees live, Bees and encyclopedias, the big felt bee, audio recordings

Activities:

While listening to the song Years of Bumblebees, the children searched the playground for individual parts of the bee, which were hidden around the playground. When they found all the parts, we assembled a big bee from them, discovered what each part was for, and named them.

When the bee model was assembled, the children used it to pollinate the flowers that bloomed on the playground.



29. MAKE WORDS



Children's age: 3 - 6

Objective:

encouraging the development of speech, reading and reading comprehension and

analysis and synthesis, development of memory, stimulation of movement v

space, development of motor skills

Materials:

one syllable and two syllable object pictures, full alphabet flashcards

pegs, ropes, basket

Activity:

The teacher hangs the rope in different places on the playground. The child attaches the photo of the object with pegs. Then they pronounce the initial sounds of individual objects, then look for the first sounds around the playground, attach them with pegs to the photo. Then they say all the remaining sounds and look for the corresponding card with the matching letter. This is how they make up individual words.



30. NOTE

Starost otrok: 3-6 let

Cilji: usvajanje ritma, metra, notne vrednosti, izražanje glasbe z gibom, nadzor velikih mišičnih gibov, razvoj slušnega zaznavanja

Materiali:

a) Notranji prostor:
note, tolkala, notni zapis na tleh na hodniku; črna lepljiva folija

b) Zunanji prostor:
notne oznake na stezi igrišča; barve za fasado, čopiči, oblika za krog

Dejavnosti:

a) Notranji prostor:

Prepevanje besedila pesmi in igranje s paličicami po notnih vrednosti.

b) Zunanji prostor:

Izris piktogramov za notne vrednosti na igrišču. Petje in poskakovanje s skoki v dvojicah v štetnem slogu v notnih vrednostih.



30. SKAKALICA BROJALICA



Dob djece: 3 – 6 godina

Ciljevi: usvajanje glazbenih formi: metar, ritam, trajanje doba, izražavanje glazbe pokretom, kontrola pokreta krupnih mišića, razvoj auditivne percepcije.

Materijali:

a) Unutarnji prostor:
brojalica, note, udaraljke, notne oznake na podu u hodniku; crna ljepljiva tapeta

b) Vanjski prostor:
piktogramske oznake nota na stazi igrališta; boje za fasadu, kistovi, forma za krug

Aktivnosti:

a) Unutarnji prostor:
Obrada brojalice – osjetilno, slušno, ritmički.
Usvajanje teksta brojalice i povezivanje s notnim vrijednostima.
Reprodukcija brojalice poskakivanjem po zadanim notama.

b) Vanjski prostor:
Isctavanje piktograma za notne vrijednosti na igralištu. Poskakivanje i pjevanje brojalice, poskakivanje u paru u stilu štafete.





30. NOTES



Children's age: 3-6 years

Objectives: acquisition of rhythm, meter, note value, expression

music with movement, control of large muscle movements,
development of auditory perception

Materials:

a) Internal space:

sheet music, percussion instruments, sheet music on the floor in
the hallway; black cling film

b) Outdoor space:

sheet music markings on the playground track; colors for the
facade, brushes, shape for the circle

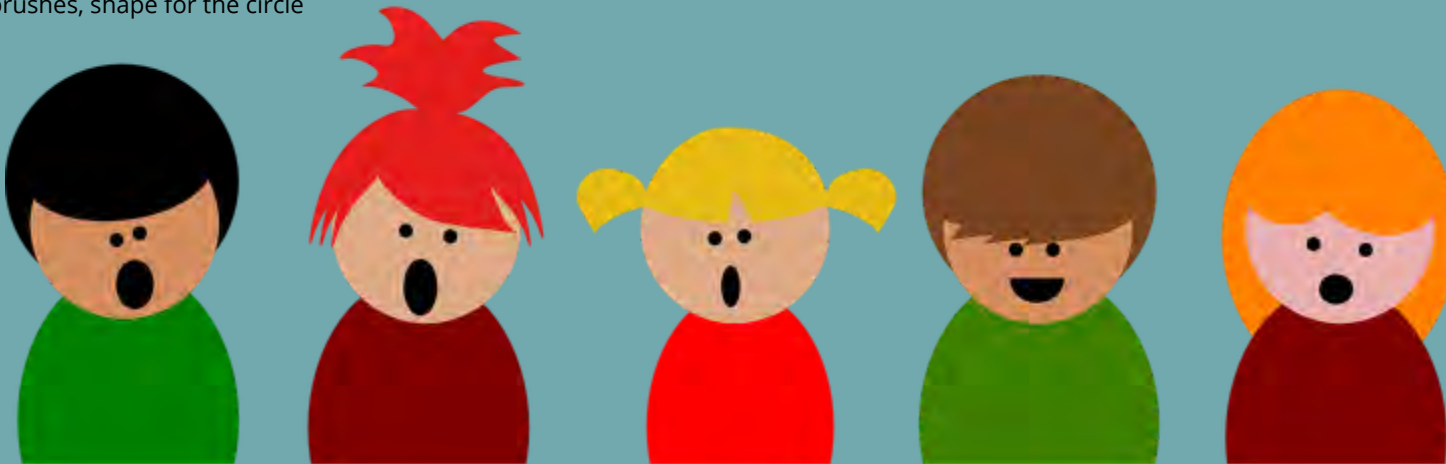
Activities:

a) Internal space:

Singing the lyrics and playing with the sticks according to the
note values.

b) Outdoor space:

Plotting pictograms for note values on the pitch. Singing and
jumping with jumps in pairs in relay style in note values.





Vrtec Vesela hiša Celje, Jamova 6, 3000 Celje
Vrtič Tatjane Marinić, Pavlinovićeve 8, Zagreb

2024



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union